

[스튜디오드래곤] 2Q26 실적발표 스크립트

3. 스튜디오드래곤

STUDIO
Dragon

“압도적 콘텐츠 경쟁력 및 제작 효율화 등 사업 체질 개선 기반으로 지속 가능한 성장 실현”

매출액 및 영업이익률



[2Q26] 매출 1,453억원(YoY +26.9%), OP 154억원(YoY 흑자전환)

- 1) 플랫폼 다각화 통한 방영회차 증가(77회, YoY +36회) 기반 매출 성장
- 2) TVING, tvN, NETFLIX 등 압도적 콘텐츠 성과 달성
- 제작 효율화, 판매 증가 등 이익 성장 견인(OPM 10.6%, YoY +13.2%p)

2026년 하반기 목표

〈장르 다양화 기반 영향력 유지〉



〈IP VALUE CHAIN〉



[2H26] 콘텐츠 경쟁력 및 체질 개선 기반 성장성 지속

- 대작 라인업·선판매 확대 등 판매 전략 고도와 기반 본업 성장 지속
→ Hit Ratio 개선 및 수익성 회복 흐름 지속
- IP 신규 사업 확장 및 제작 효율화 등을 통한 수익모델 고도와
→ 중장기 IP 매출 비중 확대 및 비용 효율화를 제고 목표

안녕하십니까. 스튜디오드래곤 CFO 이해미입니다.

2026년 2분기 경영성과에 대해 말씀드리겠습니다.

2분기는 제작 효율화 등 사업 전략 고도화와 콘텐츠 다각화, 주요 작품 흥행 성과를 바탕으로, 어려운 환경 속에서도 성장 기조를 강화했습니다.

<참교육>, <취사병 전설이 되다>, <유미의 세포들 3> 등 주요 작품이 각 플랫폼에서 압도적인 성과를 기록했으며, 수익성 측면에서는 제작비 효율화와 판매 확대가 함께 반영되며 이익 개선으로 이어졌습니다.

이에 따라 매출은 전년 동기 대비 26.9% 성장한 1,453억원, 영업이익은 흑자전환한 154억원을 기록했습니다. 또한, 영업이익률은 전년 동기 대비 13.2%p 개선된 10.6%로 수익성 회복 흐름을 확인하였습니다.

아울러 2분기부터 판권 내용연수 기준을 변경해 분기별 실적 변동성을 낮추고 예측가능성을 제고하였습니다.

하반기에는 대작 라인업과 선판매 확대를 기반으로 본업 성장세를 지속해 나가겠습니다.

<포핸즈>, <100일의 거짓말>, <천천히 강렬하게> 등 기대작을 통해 시청 영향력을 확대하고,

IP 사업 확장과 제작비 효율화를 통해 대외 환경 변화에 대응하며

본업의 이익 체력과 중장기 성장 기반을 함께 강화해 나가겠습니다.

감사합니다.